

KÖSZÖNTŐ

Ha Bács-Kiskun megye nem lenne annyira hatalmas, mint amennyire az, a vándor akár már érkezésekor megláthatná a másik végét. Olyannyira sík ugyanis, hogy legalacsonyabb és legmagasabb pontja közt mindössze 80 méter a szintkülönbség. Mintha az itt élők gondos és alapos munkával úgy terítették volna le a Duna és a Tisza közé, hogy redő és gyűrődés semmiképp se legyen rajta. Ma is ugyanez a törődés jellemzi őket: ha valamit csinálnak, azt mindig a legnagyobb odaadással teszik. Ezeknek a dolgoknak köszönhető, hogy amint a megyénkbe érkező vendég körülnéz a végtelen pusztaságban, érzi a mámorító szabadságot és a körülölelő szeretetet. Hogy még mi mindent érez, lát és hall, míg bejárja a rónaságot a Kiskunságtól egészen a Bácskáiig? Szájában érzi a homoki borok, a zamatos pálinkák ízét, a bajai halászlében és a kunszentmiklósi birkapörköltben feloldódó kalocsai paprika zamatát. De nem sokáig van maradása egy helyen. Elindul a messzeségbe, a délibábon is túlra. Kerékpárra ül, nyeregbe pattan, mert hívják, várják az aranyló homok, a vizek és vízpartok kincsei. Kalandos útján feltárul előtte a múlt. Minden mesél. A romok, a töredékek, a pusztában magányosan álló tanyák, a falusi tornácok repedéseibe rakódott múlt, a tereken, széles utcákban magasodó műves épületek, a templomok tornyában zúgó harangok. És mi is mesélünk.





KALOCSA

az ezeréves város

Bár Kalocsán sem minden sarok barokk, de egy biztos: az ezeréves kalocsai érsekség monumentális Főszékesegyháza, a mellette álló Érseki Palota és a Szentháromság tér lenyűgözi a városközpontba érkezőt. Ezer év történelme tárul fel itt, Kalocsa ugyanis Magyarország második, ám legrégebbi egyházi központja. A városban még István király építtette az első székesegyházat, amelynek első érseke Asztrik püspök volt. Ő hozta el a pápától a királyi koronát, és Kalocsán temették el. A közelmúltban vált bizonyossá, hogy a vörösmárvány szarkofág, amelyet még 1911-ben találtak meg, Asztrik püspök csontmaradványait őrzi. És még mennyi minden vár itt ránk!

Ha autóval érkezünk Kalocsára, ne akarjunk mindenáron a belvárosban parkolni. Sétáljunk, élvezzük a dél-alföldi kisváros békéjét és nyugalmát! A kis utcákon bóklászva beszéljünk a vendégszerető helyekkel, keressük meg a jellegzetes kalocsai mintákkal pingált tájházat, és élvezzük a száradó fűszerpaprika illatát. Vagy adjuk át magunkat a barokk pompájának a Szent István király úton andalogva. Bármelyik irányból érkezünk is a kéttornyú templomhoz, a magasból Péter és Pál apostol, valamint Mária köszönt bennünket jelezvén: a nagy utazás csak most kezdődik!



Kódexek és kincsek

Az Érseki Palota épületében található a Főszékes-egyházi Könyvtár, a Kárpát-medence legnagyobb egyházi gyűjteménye. A 150.000 kötet közt kódexek, a könyvkiadás első évtizedeiből származó ősnymtatványokat is látunk, de itt őrzik azt a bibliát, amelyet Luther Márton használt és aláírt. Lenyűgöző az alapító, Patachich Ádám érsek eredeti pompájában ragyogó barokk olvasóterme.

Az egyházművészeti emlékeket őrzi és a kalocsai érsekség történetét mutatja be az Érseki Kincstár, ahol olyan rendkívüli tárgyakat láthatunk, mint Keresztelő Szent János faszobra, a Szent István-herma, vagy a 13. századi, vörös márványból készült „kalocsai királyfej”.

TUDTA?

AZ ÉRSEKI PALOTA DÍSZTERMÉBEN ÁLL LISZT FERENC ZONGORÁJA IS, MELYEN TÖBB HANGVERSENYT ADOTT. A FŐSZÉKESEGYHÁZ MONUMENTÁLIS ORCONÁJÁT A ZENESZERZŐ AVATTA FEL.



Hajósi kastély

Eredeti szépségében pompázik Hajóson az egykori érseki vadászkastély, melyet gróf Patachich Gábor kalocsai érsek építtetett 1740-ben. A barokk épület kiállításokkal és rendezvényekkel várja látogatóit.

TUDTA?

KALOCSÁN AZ EGYIK LEGMAGASABB AZ EGY FŐRE JUTÓ, KÜLÖN SÁVON HALADÓ KERÉKPÁRUTAK MÉTERE, MELYEK A KÖRNYÉKET IS BEHÁLÓZZÁK. KÖNNYEN ELTEKERHETÜNK A MESZESI DUNA-PARTRA EGY FINOM HALÁSZLÉRE, DE A DOLOG FORDÍTVA IS IGAZ: MIVEL ITT HALAD AZ EUROVELO 6-OS KERÉKPÁRÚT, GOND NÉLKÜL A VÁROSBA BRINGÁZHATUNK ÉLMÉNYEKET GYŰJTENI.



KECSKEMÉT

a szecesszió fővárosa

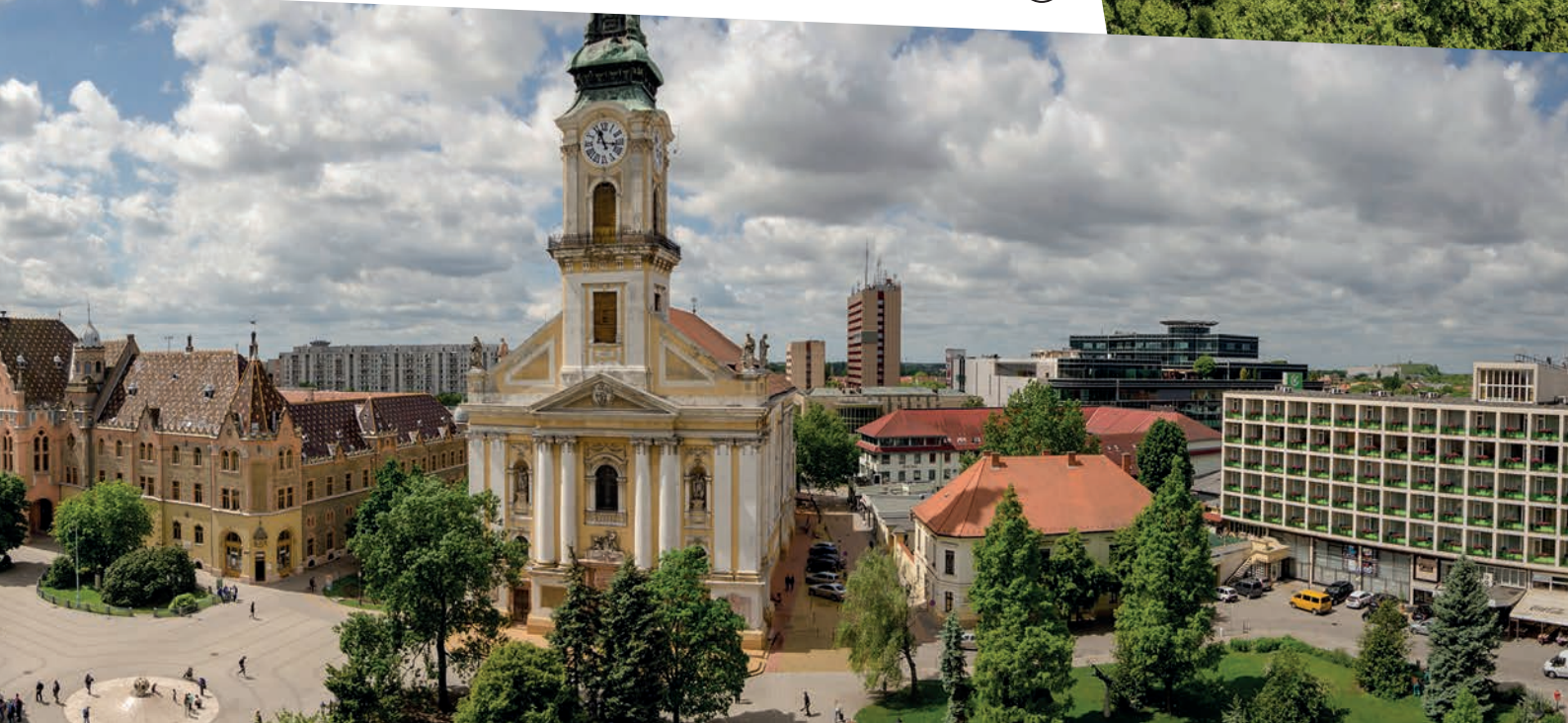


„Ez a kecskeméti Rákóczi út a legszebb útvonal az egész országban. Az ember megérzi, hogy alföld ez. [...] A puszták levegője, a rónák szele söpri.” – írja Móríc Zsigmond. Bizony, ez valóban ilyen. És ahogy a friss szél, úgy érkezik az utazó is a város legtágasabb és leglátványosabb pontjához, a főtérhez. Itt, ahol az 1883-ban kijelölt, 42 méter széles és fél kilométer hosszú út a főtérbe torkollik, még a helyiek is gyakran elidőznek. Egyik sarkon az egykori zsinagóga áll fehér falaiival, a másikon hullámszó ornamentikájával, élénkzöld és zöld színeivel tornyosul föléljük a Cifrapalota szecessziós remeke. Az épület a Kecskeméti Képtár otthona, ahol három különleges gyűjtemény látható: Nemes Marcell adományai, a múlt századi és kortárs magyar festők alkotásainak kollektívája; a Farkas István–Glücks Ferenc-gyűjtemény, valamint Tóth Menyhért életműve.

Kecskemétet a tolerancia városának is nevezik, hiszen szecessziós épületekkel övezett főterén megtalálható a négy keresztény felekezet – katolikus, református, evangélikus és görögkeleti – temploma és egy zsinagóga is. Amikor a látogató megáll a színvonalas fesztiváloknak is otthont adó tágas és szellős tér közepén, tornyokat lát, útján harangzúgás kíséri, míg gyönyörködik a hazánkban egyedülálló szecessziós stílusú városközpont épületeiben.

A városháza Lechner Ödön egyik fő műve. Dísztermének falait Székely Bertalan freskói ékesítik, homlokzati erkélyén 37 harang játéka kápráztatja el a vendégeket kecskeméti népdalok dallamaival.

5



KISKUNFÉLEGYHÁZA

„Tornyosan áll s cifrán, mint a puszta virága” – írták őseink a kiskunfélegyházi városházáról, mely Vas József tervei alapján épült, és Lechner Ödön, a szecesszió nemzetközi rangú magyar képviselőjének egyedi, sajátos díszítőelemeit tükrözi. A gyönyörű épület szinte megkoronázza a vasútállomás és az Ótemplom között húzódó, hatalmas platánfákkal szegélyezett ligetes főutcát. Amikor sétánk végén kilépünk a hatalmas fák árnyainak öleléséből, „érdemes leülni egy padra a Szent János téren, a városháza tornyos épületével szemben, és gyönyörködni minden apróságában: homlokzatán a Zsolnay majolikadíszítéseket, a tulipános motívumokat és a magyar ornamentika burjánzását. Persze a külső és a belső együtt jár, a díszterem hangulata is magával ragadja a látogatót. Motívumai a szecesszió színvilágát hordozzák, nagy félköríves ablakait színes mozaik-üveg díszíti. Az oldalbejárat mellett az egykor Kiskunfélegyházán tanuló Munkácsy Károly szobrászművész faragott alkotása állít emléket szülőiteinek, Petőfi Sándor költőnek, Móra Ferenc írónak és Holló László festőművésznek.



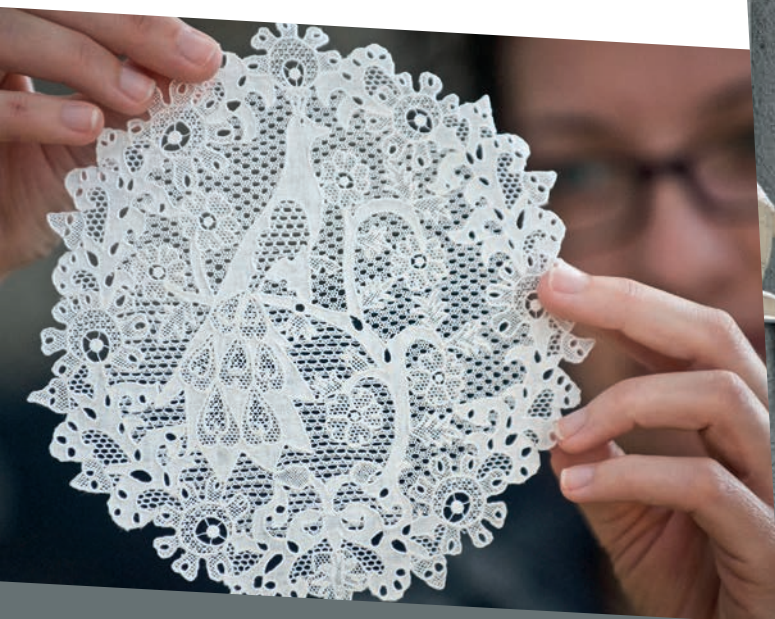
TUDTA?

AZ KISKUNFÉLEGYHÁZI ÓTEMLOMBAN LÉPETT ELŐSZÖR KÖZÖNSÉG ELÉ MÓRA FERENC, AKI 1888-BAN, ELEMISTAKÉNT SZAVALT A KARÁCSONYI ÜNNEPÉGEN.

7

KISKUNHALAS

A városháza Kiskunhalas legjellegzetesebb városképi eleme. A város központjában, a Thorma János Múzeummal szemben látható hatalmas épület Köztársaság utca felőli traktusa klasszicista stílusban épült 1833-1834-ben. A következő század elején ezt a részt bővítették szecessziós épületszárnyakkal Hikisch Rezső és Kotál Henrik tervei alapján. Mozgalmas homlokzatain magyaros díszítőelemek láthatók, tetősíkja fölé lőrészerű ablakokkal áttört tűztorony magasodik.



TUDTA?

A KISKUNHALASI VÁROSHÁZA SZÍNHÁZNAK ÉPÜLT, SZÁRNYÁNAK HOMLOKZATÁN A GÖRÖG SZÍNHÁTSZÁS ALLEGORIKUS ALAKJAI LÁTHATÓK.

A NÉPI ÉPÍTÉSZELET REMEKEI



HAJÓS

Kalocsától csupán 20 kilométerre fekszik Hajós. Ha a barokk építészet remekeit követve a fűszerpaprika fővárosából elindulunk, hogy a felújított vadászkastélyban gyönyörködjünk, érdemes kerékpárra pattannunk. Könnyen előfordul ugyanis, hogy ebben a hangulatos kis sváb faluban nem csak a látvány részegít meg. Bár tény, hogy a láb már akkor is megremeg, a szív már akkor is nagyobbat dobban, amikor az utazó végigsétál az Európában egyedülálló egybefüggő pincefalu utcáin, de az élménygyűjtés akkor hág a tetőfokára, amikor betérünk a 24 utca valamelyik pincéjébe az 1200 közül. A szorosan egymás mellett sorakozó fehérre meszelt présházák a népi építészet remekei. Náluk már csak a löszfalba vajt 20–50 méter hosszú pincealagútban fellelhető hajósi borok és a vendéglátók szeretete nyújt nagyobb élményt.





NEMESNÁDUDVAR és CSÁSZÁRTÖLTÉS

A sváb kultúra jellegzetességeit láthatjuk Nemesnádudvaron és Császártöltésen is. Míg előbbi településen a Mária-völgyi pince-sor apró, szinte vakítóan fehér kis prэшázai őrzik az emlékeket és a finom alföldi nedűt, utóbbi egy igazi pincefalu, ahol a több száz prэшáz és pince jórészt a falu belterületén található.

KALOCSA

Kalocsán – ugyanúgy, mint Hajóson – a barokk pompázatoságán kívül a népművészeti emlékek mutatják meg a vidék lakóinak életét. A legszínesebb kaland a Népművészeti Tájházban ér bennünket. A dombra épített nádtetős ház fehérre meszelt falai, a homlokzatát díszítő mintasor, a tornácon pirosuló paprika és muskátli mind-mind hívogat. Egy olyan világba tekinthetünk be, amelyről nagyon kevés dolog tanúskodik ennyire hitelesen. A kalocsai minta a hungarikumok közé tartozik. Mi pedig azok közé, akik a saját szemükkel láthatjuk azt.



PETŐFI AZ ALFÖLDÖN

Petőfi Sándor világviszonylatban a legismertebb magyar költő. Versei irodalmi értékük mellett fontos emlékek, hiszen megjelenik bennük a kiskunsági táj és a kiskunsági ember is. Gyermekkora és rövid élete során nagyon sok Bács-Kiskun megyei településen hosszabb-rövidebb időre megfordult, mindenhol igyekeznek a nagy költőnek méltó emléket állítani.



KISKŐRÖS

Itt született Petőfi Sándor 1823. január 1-jén. Egykori szülőháza, az ország első irodalmi emlékházaként 1880 óta látogatható, mára zarándokhellyé vált. Az eredeti állapotban megmaradt kicsiny ház elröpíti a látogatót abba a korba, amikor a költő született. Látni, dolgozni szülei hogyan éltek mindennapjaikat elsőszülött gyermekükkel. A család bútorait – ágy, almárium, faragott sarokpadok, székek, asztal – és Petőfivel kapcsolatos számos dokumentumot, tárgyat tekinthetünk meg itt. Az anyakönyv mellett látható az őnből készült keresztelőkancsó és a keresztelőmedence fényképe is. Ha valaki a fentiek ellenére mégsem érezné át a múltat, az 1861-ből származó Grimm Vince-metszet láttán már átéli azt! Ez ugyanis az egyetlen ábrázolás a teljes családról, melyen a Petrovics szülők és gyermekeik (Sándor és öccse, István), valamint a költő felesége és fiuk, Zoltánka látható. A szülőház mellett álló kétszintes emlékmúzeum mutatja be, a költő irodalmi munkásságát.



DUNAVECSE

1840–44 között itt bérelt mészárszéket és kocsmát Petrovics István. A házban, amelynek kisszobájába toppant be Petőfi, jelenleg múzeum működik. A község két szoborral emlékezik meg a költőről.

TUDTA? A MÉSZÁRSZÉK KISZOLGÁLÓ-ABLAKA KÖRÜL EGY FRESKÓ LÁTHATÓ: HAZÁNK EGYETLEN, KÉZZEL FESTETT MÉSZÁRSZÉKCÉGÉRE.

KISKUNFÉLEGYHÁZA

A Petrovics család az újszülött gyermekkel nem sok időt töltött Kiskőrösön. Kiskunfélegyházára költöztek. A vályogfalú nádtetős házat, ahol 1824–30 között Sándor a gyermekkorát töltötte, 1840-ben lebontották. Ennek a helyén áll napjainkban a Petőfi Sándor Emlékmúzeum, ahol a költőnek és korának helyi vonatkozású emlékeivel ismerkedhet meg a látogató. A Petőfi család iratain kívül további dokumentumok, képek és tárgyi emlékek láthatók a költő diákveiről, és bemutatják pályája jelentősebb állomásait.

KUNSZENTMIKLÓS

A városháza falán fekete márványtábla őrzi Petőfi látogatásának emlékét. Költőnk 1844 és 1845 között több alkalommal vett részt a városháza nagytermében rendezett táncmulatságon.

TUDTA? A SZÜLŐHÁZ MELLETT PETŐFI SÁNDOR MŰFORDÍTÓI SZOBORPARKOT HOZTAK LÉTRE, AHOL MÁRA 18 FORDÍTÓNAK ÁLLÍTOTTAK EMLÉKET.

SZALKSZENTMÁRTON

A Petrovics család egyetlen évig, 1845 és 1846 között élt itt, Petőfi pedig csupán néhány hónapot töltött a településen. De ami a községben látható erről az időszakról, az minden képzeletet felülmúl. Azonban jóval több ez egy Petőfi-kiállításnál! Ami itt van, az maga a színtiszta 1800-as évek. A mészárszék helyiségében a mesterséghez szükséges szerszámokkal, tárgyakkal ismerkedhet meg a látogató, az ivóban és a szabadkéményes konyhában átélheti mindazt, amiről a versekben olvashat.



Az Országos Kéktúra alföldi szakaszán a túrázó átélheti mind-azt, amiről Petőfi Sándor írt. Megízlelheti, miért rajongott a költő az alföldi szép nagy rónaságért. Egyre többen vannak ugyanis, akik nem autóval, nem kerékpáron, de még csak nem is lóháton vágnak neki a világ felfedezésének, hanem gyalog. Ők azok, akik nem a mellettük elsuhanó táj szépségében szeretnének gyönyörködni, hanem egyé szeretnének válni a természettel. Érezni akarják talpuk alatt a fű selymét, a kavics csikorgását, arcukon a szellő érintését. Úgy látni a világot, ahogyan kevesen. Megállni, lepihenni, ha úgy tetszik, vagy épp fáradtan lenyugodni a Nappal együtt. Az Alföld síkja kiválóan alkalmas arra, hogy akár a kezdő túrázók is felfedezzék a különleges kalandozás örömeit.

KÉKTÚRA

Hiszen itt nincs nagy szintkülönbség; amerre nézünk, szemünk elé tárul a végtelen, annak minden szépségével.

Az Alföldi Kéktúra körülbelül 850 kilométer hosszú útvonal Szekszárdról, a Rockenbauer Pál Dél-dunántúli Kéktúra végpontjától indulva Sátoraljaújhelyig tart, ahonnan az Országos Kéktúra érhető el. A túra Bács-Kiskun megyei szakasza a következő településeken halad keresztül: Baja, Ósükkösd, Rém, Érsekhalma, Hajósi pincék, Császártöltés, Kéleshalom, Kunfehértó.





www.kektura.click.hu/alfoldi-kektura/ak-fooldal.html



A LÉLEK ÚTJAI

Az emberek nagy része beletemetkezik a mindennapokba. Nem lazít, csak próbál megfelelni. Terhek rakódnak rá, melyek megviselik a lelkét. Sokféle módja van annak, hogy felszabaduljunk, újra mosolyogva nézzünk a világra! Például egy zarándokút, mely nemcsak kihívás, hanem a testet és a lelket megerősítő erőpróba is. A hívők nemcsak önmagukért zarándokolnak, hanem közösségük bűneiért, annak elhibázott lépéseiért, és ezzel kimutatják a hálájukat is a teremtő felé. De olyanok is vannak, akik legyőzve korlátaikat, egyszerűen közel akarnak kerülni a természethez. A zarándokútról a legtöbb embernek az El Camino jut eszébe. Sokunk ismerősei választották már ezt a spanyolországi megtisztulási lehetőséget, ám 2011 óta nem kell annyira távolra utazni a testi, lelki, szellemi megújulásért. A Magyar Zarándokút sokkal közelebb van, de legalább olyan messzire visz.

Nem mindenkinek van ereje és lehetősége arra, hogy végigjárja a zarándokutat, ám vezérli a bűnbánat gyakorlása, a gyógyulás vágya. Őket várják a búcsújáró helyek: Vodice, Hercegszántó, Petőfiszállás-Pálosszentkút.



A zarándokút teljes hossza mintegy 431 km, kitérőkkel együtt csaknem 600 km. Az útvonal fele hegyvidék, fele pedig alföldi sík terep. Átvezet a Pilisben, a Kiskunsági Nemzeti Parkon és a Mecseken. Bács-Kiskun megyét 200 km hosszan szeli át. A szakrális helyeken kívül a természet csodái, kilátók, parkok, várják a zarándokokat, akik a jól meghatározott és kijelölt útvonalon haladva nemcsak a szálláshelyeken, de egy-egy településen is megtapasztalják az itt élő emberek szeretetét.

A Magyar Zarándokút Bács-Kiskun megyei szakaszai:

8. szakasz: Szigetbecse–Tass–Dunavecse táv
alternatív szakasz: Tass–Kunszentmiklós–Dunavecse
9. szakasz: Dunavecse–Apostag–Solt
10. szakasz: Solt–Harta–Dunapataj–Szelidi tó
11. szakasz: Szelidi tó–Gombolyag–Kalocsa
12. szakasz: Kalocsa–Bátya–Fajsz
*alternatív szakasz: Kalocsa–Homokmégy–Császártöltés–
Hajós–Dusnok–Szent László híd*
alternatív szakasz: Dusnok–Sükkösd–Érsekcsanád–Baja
13. szakasz: Fajsz–Szent László híd–Szekszárd
alternatív szakasz: Baja–Báta–Bátaszék



GYÓGYVIZEK, FÜRDŐK

Az lehet, hogy nálunk, az Alföldön a legtöbb a napfény, és a legkevesebb a csapadék, azonban az ide látogatóknak nem kell megijedniük. Biztosan nem fognak kiszáradni. Sem belül, sem kívül. Elsőről két kedves területünk, a Kunsági borvidék és a Hajós-Bajai borvidék pincészetei gondoskodnak. A másodikról pedig a kiváló gyógy- és termálfürdők, valamint a szabadvizek. Hét gyógyfürdő, három gyógyhely és számos szabadvízi fürdőhely várja a kikapcsolódni vágyókat. Így aztán számtalan lehetőség kínálkozik arra, hogy az év bármely időszakában megmártózhassunk.



TERMÁLFÜRDŐK: Kecskemét, Ballószög, Dávod, Kalocsa, Kiskőrös, Kiskunmajsa, Kiskunhalas, Kiskunfélegyháza, Lakitelek, Tiszakécske, Tiszakécske – Kerekdomb.

GYÓGYFÜRDŐK: Jonathermál Gyógyfürdő – Kiskunmajsa, Kiskunfélegyháza Városi Strand és Uszoda – Kiskunfélegyháza, Csajda Uszoda és Gyógyfürdő – Kalocsa, Kiskőrös Város Gyógy- és Strandfürdő – Kiskőrös, Halasthermál Termálfürdő, Uszoda, Strand és Kemping – Kiskunhalas, Tiszakécske, Tiszaparti Gyógy- és Élmenyfürdő, Tiszakécske – Kerekdombi Termálfürdő.

GYÓGYHELYEK: Kiskunhalas, Kiskunmajsa, Tiszakécske.

17

KECSKEMÉTI Fürdő

A Kecskeméti Fürdő 2800 négyzetméter fedett vízfelülettel rendelkező versenyszoda, élmenyfürdő, valamint wellness- és regionális gyógyfürdő, melyhez étterem is tartozik. A fürdőben hat különböző részleg található: a sportolni vágyók számára készült versenyszoda, a szórakozni vágyóknak az élmenyfürdő, a pihenés és relaxálás kedvelőinek a termálzóna és a szaunavilág, a gyógyulni vágyóknak a wellness- és gyógyászati részleg. Azoknak pedig, akiknek fontos, hogy jóízűeket egyenek, helyben található a fürdő étterme.

Jonathermál Gyógyfürdő, KISKUNMAJSA

Akármikor érkezünk is Kiskunmajsára, abban biztosak lehetünk, hogy nem üsszük meg szárazon, hiszen a fürdő egész évben nyitva tart. Természetesen nyáron sokkal több a lehetőség, mert üzemelnek a szabadtéri medencék, a csúszdapark; szabad a pálya a fürdő mintegy 20 hektáros, pázsittal borított területén. De valljuk be, annak is megvan a maga különleges hangulata, ha beleereszkedünk a termálmedencébe, és egyszerűen nem csinálunk semmit. Csak élvezjük, hogy nem csinálunk semmit. Miközben kint, például, tombol a tél. Ha pedig kipihennénk mindezt, beülünk a szaunába vagy a jakuzziba. És akkor rájövünk, hogy nem csak a párunkkal jöttünk. De azzal a lendülettel meg is nyugszunk, hiszen a gyerekek nagyon jól érzik magukat az élmenymedencében. Az anyós meg... Már úgyis minden családi titkot kikotyogott a masszázsszobában.

Tisza-parti Gyógy- és Élmenyfürdő, TISZAKÉCSKE

Hogy milyen élet folyik a Tisza mellett? Rendkívül izgalmas! Aki azért érkezik ide, hogy kipihenje magát vagy éppen feltöltődjön, kalandozzon, jó helyen jár. Nyáron megmerítkezhet a Tisza hullámaiban, gyönyörködhet a táj szépségében, de választhatja a strandot is, ahol nyugodtan behunyhatja a szemét napfürdőzés közben, mert gyermeke a csúszdás medencénél és a játszótéren egyaránt biztonságban van. Persze adott a lehetőség, hogy igénybe vegye a benti rész szolgáltatásait: feszített víztükrű medencét, a wellness- és a gyógyászati részleget. De ami ebben a fürdőben a legcsodálatosabb, az a téli időszak. Amikor az ember végzett a szaunával, majd beleereszkedik a gőzölgő termálmedencébe. Este van, odakint mínuszok, ő meg csak áztatja magát a rejtélyesen megvilágított medence forró vizében, és egyszerűen csak boldog...



KÉT KERÉKEN

Aki az egészséges életmódhoz a kerékpározást választja, jól dönt, amikor megyénket veszi célba. A két folyó közt elterülő Bácska és Kiskunság ugyanis több dolog miatt lehet remek terep a bringásoknak. Egyrészt nincsenek nagy szintkülönbségek. Pontosabban: nincsenek szintkülönbségek. A megye legmagasabb pontja a Rém és Csávoly közelében lévő Ólom-hegy (174 méter), legalacsonyabb pontja Kalocsa (94 méter). Vagyis a két végpont között mindössze 80 méter a szintkülönbség. Ezek alapján gyermekekkel is érdemes nálunk kerékpáros túrán részt venni. A másik fontos dolog, hogy utunk során a végtelen messzeségbe ellátunk, tehát miközben a táj szépségében gyönyörködünk, nem érhet bennünket meglepetés. Ha pedig kerékpár, akkor egészség is: megyénk kiváló adottságokkal rendelkezik az ökoturizmus kedvelői számára. Épített és természeti örökségeink megtekintésekor érdemes megállni egy-egy biotermelőnél vagy ökoturizmusban, hogy feltöltődjünk információkkal, vitamindús gyümölcsökkel, zöldségekkel. Ha pedig kicsit lazítanánk, termálfürdők és szabadstrandok várnak. Ha jól szervezzük a túrát, egy-egy napot pincesoron vagy akár helyi pincészetben is zárhatunk, ahol a finom falatok mellett zamatos borok készítenek fel bennünket a következő napi kerekedésre.





A térségben több száz kilométer kiépített kerékpárút, alacsony forgalmú közút és jól kerékpározható földút várja a kerékpárosokat. Az országban egyedülálló módon 3 hosszú távú EuroVelo túraútvonal is érinti a megyét. A Duna völgyében halad az EV6, a Tisza mentén kanyarog az EV11, és a déli határral párhuzamosan vezet az egykori vasfüggöny vonalán az EV13. Ezeken haladva és a kijelölt útvonalról letérve számtalan lehetőség adódik hosszabb-rövidebb pihenőre.



Rendelkezésre állnak ajánlott tematikus útvonalak is a kerékpáros túrázók számára, melyeken kerekézve megismerhetik a hagyományos alföldi tanyákat, a folyók ártéri világát, a puszta regényes pásztoréletét, a mezővárosok századfordulós építészetét vagy éppen az egyes tájegységek különleges gasztronómiai kínálatát.



MŰSZAKI GYŰJTEMÉNYEK



Haditechnikai Park, KECEL

Mit tesz a látogató, akit egy haditechnikai park bejáratánál egy gigantikus interkontinentális ballisztikus rakéta fogad? Megdöbben. Áll, mint a kerítés melletti szoborpark lakói. És amikor elmondják neki, hogy éles korában 10 darab, önállóan célra irányítható, egyenként 550 kilotonnás robbanófejét 10.000 kilométeres hatótávolságba tudta volna eljuttatni? Alig várja, hogy bejusson! Mert ilyen izgalmakra nem számított, amikor a gyümölcsösökkel körülölelt kisvárosba érkezett. Az, hogy bent egy SCUD is várja, már csak hab a tortán. De azért nem lehet mondani, hogy a felsorakozott repülőgépek, tankok, harckocsik, ágyúk és egyéb hadászati eszközök már meg sem hatják. Mert ilyen mennyiségben félelmetes látványt nyújtanak. Az Európában is egyedülálló létesítmény négy egymástól független kiállításból áll. A Haditechnikai Park mellett a Fegyvermúzeum, a Tüzérmúzeum és Maktettház várja az érdeklődőket.



KISKÖRÖSI Közúti Szakgyűjtemény

Azt gondolnánk, egy ilyen furcsa nevű múzeum nem sok izgalmat kínál, hiszen nap mint nap találkozunk olyan gépekkel, melyek simítanak, túrnak, húznak, vonnak, egyengetnek. De ha azt mondjuk, hogy itt pihen a régi magyar filmsorozatból ismert Józsi rakoncátlan úthengere, máris megváltozik a véleményünk. És arról még nem is beszéltünk, hogy gyermekeinknek megmutathatjuk mindazt, amit mi magunk is csak Matchbox-méretben ismertünk.

Old Car Museum, KISKÖRÖS

Amikor a technika rajongója végzett Kecelen, és Kiskőrös felé veszi az irányt, érdemes Soltvadkerten egy kis kitérőt tennie, hogy a vadkerti cukrászda finomságaival helyrebillentse lelki egyensúlyát. Onnan aztán egyenes út vezet Petőfi szülővárosába, ahol egy különleges veteránautógyűjtemény várja. Nem csak felújított járműcsodákkal találkozhat. Egy üvegfallal leválasztott restauráló-műhelyben élesben láthatja, hogyan hoznak rendbe egy korabeli járművet a szakemberek.

KECSKEMÉTI Rendszámtábla Múzeum

Kenyeres Péter és Tamás, a kecskeméti testvérpár 1990-ben kezdett el rendszámtáblákat gyűjteni. A két darabbal induló készlet két évtized alatt 10.000 darab fölé kúszott. Amikor 2011-ben elérték a Guinness-rekordot, 11.345 különböző rendszámtábla volt a tulajdonukban.





FESTŐK, KOROK, MÚZEUMOK

Bozsó Gyűjtemény, KECSKEMÉT

Ha már túl vagyunk a belvárosi kávézáson, és kicsit szabadulnánk a szecessziós épületek ornamentikájának gyűrűjéből, látogassuk meg a Bozsó Gyűjteményt! A Klapka-háznak, amelyben a gyűjtemény található, már az udvara is rabul ejt. Tessék elképzelni, amikor a Múzeumok Éjszakáján összegyűlnek az emberek, akik az átélt élményeikről beszélnek, miközben valaki muzsikál, más pedig bort tölt vagy süt valami finomságot. Bár egy évben csak egy ilyen nap van, bár-mikor érdemes felkeresni a Bozsót. Egyrészt mert az állandó kiállítások is mindig rejtenek meglepetést, másrészt kiváló időszaki tárlatok és programok várják azokat, akik a kultúrát szomjúhozzák.

Thorma János Múzeum, KISKUNHALAS

Miért olyan hatalmas a Thorma János Múzeum egyik galériájának belmagassága? Azért, hogy elférjenek benne a névadó festő monumentális képei! Valljuk be, huszonkét négyzetméternyi gyönyörűen megfestett vásznat nem sűrűn lát az ember. Huszonkét négyzetméter majdnem egy minigarzon alapterülete. És két ilyen gigantikus méretű festmény is látható a Thorma János Múzeumban. A művész 23 éves korában elhatározta, hogy emléket állít az 1848-49-es eseményeknek. Ennek lenyűgöző eredménye a Talpra magyar (380×600 cm) és az Aradi vértanúk (350×630 cm) című festménye. Persze itt nem csak ez a két képe látható, és nem csak festményekkel találkozhatunk. A gyűjtemény elsősorban néprajzi és helytörténeti jellegű, de régészeti, képző- és iparművészeti anyagot is tartalmaz. A kiállított tárgyak száma meghaladja a 88 ezret!

Börtönmúzeum, KISKUNFÉLEGYHÁZA

Bizony a betyárélet nem volt sétagalopp, ahogy a polgári kori bűnözés sem. Erről tanulnodnak a kiskunfélegyházi Kiskun Múzeum állandó kiállításának elemei. Az 1514-től 1914-ig tartó időszakot felölelő gyűjteményben többek között fenyítő- és kínzóeszközök, az 1848-as szabadságharc megtorlásában használt tárgyak is megtalálhatók, de nagyon látványosak a tömlőcökben készült rabmunkák is.





GYŰJTŐK, FORMÁK, RITMUSOK

Nicolas Schöffer Gyűjtemény, KALOCSA

Kalocsa. Barokk. Érsekség. Népművészet. Paprika. Pingálás. Már ez a néhány szó is érdekesen fest egymás mellett, de az évszázadok folyamán nagyon szépen összecsiszolódtak, és együtt tették híressé a várost. Ám van itt egy harmadik művészi vonulat is, ami úgy robbant be, hogy levitte a kendőt és a kalapot a kisváros barokk főutcáján templomba igyekvő nénik és bácsik fejről: egyszer csak a buszállomáson emelkedett egy fémtorony! Mondták, valami párizsi ember, aki itt született, ő állította ide. Neve is lett neki. Alkotója, Nicolas Schöffer (született Schöffer Miklós, Kalocsa, 1912. 09. 06.) után így hívta a nép: a Schöffer-torony. A művészberkekben járatos emberek már ismerték munkásságát, hiszen két évvel korábban, egykori szülőházában megnyílt a róla elnevezett gyűjtemény. De a képzőművész tervei alapján épült Chronos 8, a forgalom lüktetésére, a város zajára mozgással reflektáló torony felépítése volt az, amikor mindenkiben tudatosult: bizony, a városnak van egy Velencei Biennálé-nagydíjas, Becsületrenddel megjutalmazott szülöttje, akire érdemes büszkének lenni. És így van ez azóta is. A város büszke a megújult Schöffer-gyűjteményre, amelynek állandó és időszakos kiállításai, programjai újabb szintet hoznak a kalocsai mintában alkalmazott huszonhét szín mellé.

TUDTA?

A MÚZEUMBAN LÁTHATÓ FUXREITER ANDRÁS ÁSVÁNYGYŰJTEMÉNYE, AHOL ÖT KONTINENS ÁSVÁNYAIN KÍVÜL ŐSLÉNYTANI LELETEK, DINOSZAURUSZLÁBNYOM ÉS MAMUTCSONTOK IS LÁTHATÓK.

Ráday Múzeum, KECSKEMÉT

Van abban valami varázslatos, amikor az ember úgy tekint vissza a több száz éves múltra, hogy közben szól a zene, amely a látvánnyal együtt burkot von köré, és egy időre elszigeteli a jelentőt. Az egyházművészeti kiállításon ez történik! Miközben az ereklyékben gyönyörködünk, ámulunk az ötvösművészet, az ónművesség, a kerámia- és textilművészet remeklein, 18. századi zene cseng a fülünkbe.

Leskowsky Hangszergyűjtemény, KECSKEMÉT

Míg a Ráday Múzeumban zene szól egy kiállítás megtekintése közben, van egy olyan gyűjtemény, ahol mi magunk zenélünk, miközben nézelődünk! Ugyanis azonkívül, hogy a Leskowsky Hangszergyűjtemény kétezer darabos kollekciójával az ország egyetlen látogatható hangszergyűjteménye, a résztvevők öt kontinens húros, fúvós és ütőhangszereit szólaltathatják meg. Ugyanis a magyar és angol nyelvű személyes tárlatvezetésen nemcsak megfoghatják, de ki is próbálhatják azokat. Igazi unikum ez a kiállítás Kodály városában. Ha már unikum: a Rákóczi úton -ahol a gyűjteménynek helyet adó egykori Városi mozi pompázik - éttermek és kávézók adnak lehetőséget arra, hogy koccintsunk egyet az új barátságra, melyet a hangszerekkel és zenével kötöttünk.





AZ IDŐ URAI

Hány órát lehet eltölteni egy óragyűjteményben? És kettőben?

És mennyi idő alatt jutunk el egyiktől a másikig?

Vajon megáll-e az idő, amikor elidőzünk egy több száz éves

óra, óraszerkezet előtt? Ezek a kérdések merülhetnek

fel az emberben, ha elindul, hogy meglátogassa

a megye két hatalmas óragyűjteményét.



KECSKEMÉT, Hanga óragyűjtemény

Hanga István órásmeister édesapja órásműhelyében töltötte gyermekkorát. A kalocsai műhely pultján írta leckéjét, figyelt és segített, szívta magába a szakma fortélyait. Ő maga Kecskeméten tanult, itt kezdett dolgozni, és ma is itt él. A Bzsoz Gyűjteményben található kiállításának egyik legérdekesebb része az órásműhely, amelyet pontosan úgy rendezett be, mint amilyen gyermekkorának legfontosabb állomása volt: üveges szekrény, pult, órásasztal, páncélszekrény, vaskályha. Bemehetünk, leülhetünk az asztalka mellé, vagy épp a pultot támasztva tekerhetjük vissza az idő kerekét. De nem csak itt lehet eltölteni az időt, hiszen számtalan érdekesség vár még ránk. A zsebórák, faliórák mellett toronyórákat, gigantikus óraszerkezeteket is láthatunk működés közben. A kiállítás legrégebbi darabjai az 1700-as évek végéről származnak, a legtöbb tárgy az 1800-as évek elejétől az 1945-ig tartó időszakot képviseli.

27

KUNSZÁLLÁS, Órák Háza

Kecskeméttől Kunszállás 20 km, autóval maximum fél, kerékpárral egy-másfél óra (Kecskeméttől Városföldig kerékpárúton tekerhetünk). Egy óra alatt több száz óra? Igen! De azért több időt is eltölthetünk nézelődéssel mindkét helyen. A kunszállási gyűjtemény Hatvani Béla tulajdona. Első szerzeménye, egy feketeerdei parasztra után nem volt megállás. Négy évtized után már 600-nál is több órája van. A régi parasztházból kialakított bemutatótermekben a kakukkos, a porcelán- és fa feketeerdei órák úgy borítják be a falakat, akár egy 3 dimenziós tapéta. És akkor még nem szóltunk a francia és angol kandallóórák, a zseb- és a karórák gyűjteményéről, no meg az elmaradhatatlan toronyóráról. Hatvani urat egyetlen kérdéssel lehet zavarba hozni. Meg tudná mondani, pontosan hány óra van?



Kosárfonók

Ha valaki alpári kosarat kap, nem azt jelenti, hogy valaki nyomdafestéket nem tűrő szavak kíséretében utasította vissza a közeledést. Az alpári kosár a tiszalpai vesszőfonás terméke. Ennek pedig messzi múltba nyúlik a hagyománya. A Tisza melletti erdők, vizenyős területek biztosították a szükséges alapanyagot, melyből az ügyes kezű helyi lakosok hasznos termékeket és dísz tárgyakat készítettek. Az alpári kosárfonás virágkorában szinte minden családban volt valaki, aki vesszőfonással foglalkozott. Kálmán Jánosné népi iparművész, Kanalas János (a népművészet mestere) és a Czinege Manufaktúra nagyon sokat tesz azért, hogy életben tartsa a kosárfonó hagyományt.

Bár a vesszőből készült használati tárgyak ma már egyre kevésbé vannak jelen mindennapjainkban, a kosárfonás hagyománya továbbra is él. Köszönhetően azoknak a mestereknek, akik bemutatókon és táborokban adják tovább a tudást.

Leggyakoribb a bevásárlókosár, amelynek számos változata ismert (húzott, koronás, talpas, dupla fülű, egyenes oldalú, bélelt). De készülnek piknikkosarak fonott, pálcázott, talpas, szögletes, kerek, ovális, bélelt kivitelben. Kedveltek a fonott bútorok: asztal, fotel, szék, valamint a lakáskiegészítők (lámpaernyők, virágtartók és -állványok, újságtartó, kandallókosár). A kisebb méretű háztartási eszközök között megtalálhatók a tálcák, az italtartók, a tárolódobozok, a gyümölcstálak, a kínáló- és a kenyereskosarak éppúgy, mint a fűszertartó állvány.



ÉLŐ HAGYOMÁNY

Képfestők

A bácsalmási képfestő műhelyt a Skorutyák család alapította. Bár az alapító ükunokája maga nem folytatja a mesterséget, mindent megtesz azért, hogy az egykor négy generáció megélhetését biztosító örökséget megőrizze az utókor számára. Műhelyükben működés közben is megtekinthetjük a muzeális gépeket, valamint megismerjük a Skorutyák képfestő-dinasztia múltját.

A tiszakécskei városnéző kisvonal megáll a Kovács család képfestő műhelyénél is. Kovács Miklós képfestő mester munkái nagyon népszerűek mindazoknál, akik szeretik és tisztelik népművészet hagyományait, a szép és egyedi termékeket.



RÉGÉSZETI EMLÉKEK

A feltárt és véletlenül előkerült leletek tanúsága szerint a Homokhátság peremvidékét már ősidők óta lakták. Az utóbbi évek intenzív régészeti kutatásainak köszönhetően egyre több az olyan tárgyi emlék, amely a tatárjárás pusztítása előtti időszakot fedi fel számunkra.

BUGACI monostor

Még Indiana Jones is megemelné kalapját a bugaci kincsesláda előtt. Az előtt az országosan is példátlan régészeti leletanyag előtt, amely Bugac felsőmonostori határrészében került elő 2011 és 2013 között. Ez ugyanis a szarmatákig, az avarokig, a honfoglalásig és az Árpád-korig visszamenőleg tartalmazza ősi múltunk jelentős darabjait. Ami itt előkerült, új ismeretekkel gazdagítja mindazt, amit az Árpád-kor fejlettségéről és gazdagságáról tudtunk, illetve tudni véltünk. Ami itt elkezdődött, olyan lehetőségeket rejt magában, amely miatt nagyon sokszor lesz még érdemes visszatérnie Bugacra és környékére annak, aki minden részletében szeretné megismerni Pétermonostorát, a Homokhátság egykori központját a kolostor-együttesekkel, a háromhajós bazilikát és a védműveket. Aki az elkövetkezendő években látogat ide, maga is a történelem részévé válhat. Ugyanis a kialakuló látogatóközpontban felépítenek egy kolostort. Mivel az építés korabeli technológiával és eszközökkel történik, már az építési munkálatok megtekintése is visszarepít a múltba.

SOLT-Tételhegy

A solti Tételhegy az Alföld kiemelkedő jelentőségű természetföldrajzi kincse. Az egykor mocsarakkal körülvett terület közlekedési és stratégiai-védelmi szempontból is kitűnő helyen található, minden jel arra utal, hogy több történelmi korszak hatalmi központjaként szolgálhatott. A Duna egykori árteréből a legmagasabb pontján 17 méter magasan kiemelkedő hatalmas (mintegy 100 hektár alapterületű) földhát uralja az egész környéket. A rézkortól egészen a késő középkorig lakott Tételhegy a szó szoros és átvitt értelmében is kincsesbánya: az egymást követő történelmi korszakok figyelemre méltó emlékeanyagot hagytak az utókorra.

31

SOLTSZENTIMRE, Csonka-torony

Az Árpád-kori templomrom pontos építési ideje nem ismert, az 1200-as évek végén, az 1300-as évek elején épülhetett egy valamikori római *contra castrum* (Duna-balparti erőd) helyén. A templom román stílusban épült vastag, lőrészerű ablakokkal. Sem támpillérre, sem faltagozódásra utaló nyomokat nem találtak.



LAKITELEKI templomrom

Amikor az egykori Felsőalpár területén a régészek elkezdték egy pusztatemplom feltárását, még nem sejtették, hogy amit találnak, az egy Árpád-kori templom téglafalainak maradványa. Ez pedig a Dél-Alföldön nagyon ritka, hiszen amikor a 18–19. században a vidék újra benépesült, az építkező helyiek a kőhiány miatt elhordták a templomromok többségét. Valószínűleg egy Kiss Albert nevű földbirtokosnak köszönhető, hogy a pusztatemplomból – amelynek korát a falazás technikája, a téglák kora alapján a 12. és a 13. századra teszik a régészek – ennyi megmaradt az utókornak. Állítólag a földbirtokos az 1920-as években homokkal temettette be a romokat, hogy megakadályozza a kövek további széthordását.

ZENE



Bohém zenészek

Dr. Ittész Tamás, a bohém zenetanár – mit zenetanár? egyetemi docens! – hatéves korától hegedül, nyolcéves kora óta zongorázik. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen karvezetés, majd hegedűszakon végezte tanulmányait. Ha a komolyzenész inkább komoly zenész lett volna, mint laza, humoros, akkor virtuozitása megmarad a koncerttermek közönségének. De Őbohém-sága 1985-ben megalakította a Bohém Ragtime Jazz Bandet, és ezzel szabad utat kapott mindaz a zeneiség és humor, ami benne rejlik. Magyar és külföldi koncertek klubokban, fesztiválokon, lemezek és díjak bizonyítják, hogy megérte elindulnia az úton. Tamás szeret nagyokat álmodni, ennek köszönhető, hogy Kecskemétet is a nagy jazzvérkeringésbe kapcsolta. 1992 óta minden évben megrendezik a városban a Nemzetközi „Bohém” Ragtime & Jazz Fesztivált, 2016-ban pedig létrehozta az első Jazzfőváros elnevezésű többnapos, több színpados szabadtéri családi fesztivált.



Komolyzene

A Kodály Intézet 1975 óta a Kodály-koncepcióra épülő felsőfokú zenepedagógiai tanulmányok kiemelt jelentőségű nemzetközi központja, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem önálló oktatási egysége. Feladata Kodály Zoltán, a világhírű zeneszerző, zenepedagógus és zenetudós szellemi hagyatékának őrzése, valamint a magyar és külföldi zenepedagógusok Kodály-elméleten alapuló képzése.

Csík János

„Legyen a zene mindenkié!” – mondta Kodály Zoltán zeneszerző. Legyen a népzene mindenki – gondolhatta Csík János Kossuth-díjas zenész, a Csík zenekar alapító primása. Akár gondolta, akár nem, egy biztos: cselekedett. És olyat alkotott, amilyenre még nem volt példa! A népzénét megszerettette azokkal a fiatalokkal, akik addig tudomást sem vettek róla. De ne rohanjunk ennyire előre! Az 1964-ben született primás először a népzénével találkozott egy gyermektáncscsoport tagjaként, majd a hegedűvel, amikor édesapja zeneiskolába íratta. Ettől kezdve egyenes, de kemény munkával kikövezt út vezetett a Csík zenekar 1988-as megalapításáig. Gyorsan megszerették őket a vidéki, majd a budapesti táncszínházközösségek, és jöttek a lemezek. Velük pedig az ország- és világtúrás. És ekkor pendített nagyot Csík János. Nemcsak hogy kezdtek populáris elemeket beépíteni, de lemezeikre feltettek néhány számot Kispál és a Borzától és egy pár Quimby-dalt is. A népzene szépsége és a popzene frissessége együtt olyan elegyet alkotott, amelynek köszönhetően a népzene mindenkié lett!





HAGYOMÁNY ÉS FESZTIVÁL

34



Kurultáj – Törzsi gyűlés a pusztában

Ahogy egy várrom megmászása, megtekintése közben az utazó a falak közé képzeletben az urakat és a cselédeket, a nyüzsgő életet, kupák koccanását, ugyanúgy tesz akkor is, amikor északról délre, keletről nyugatra átszeli a hatalmas rónaságot. Miközben az út szalad alatta, szeme fürkészi a végtelen horizontot, elképzeletben, amint lovasok nyargalnak, a patákkal felvert por mögött tanyák bukkannak elő, szorgosan dolgozó emberek, legelésző állatok. És van, amikor a múlt életre kel! Több száz lovas, több ezer gyalogos vonul, lábuk alatt megremeg a föld, zászlaikba belekap a szél. Jurták nőnek, magasodnak, íjak húrja peng... Ez a Kurultáj – Magyar Törzsi Gyűlés. A két évente megrendezett esemény Európa legnagyobb lovasnomád hagyományőrző találkozója.



Kiskunsági Bajuszfesztivál

A bajusz az emberi arcszőrzet felső ajak és az orr között növekvő része. Bár idővel idősebbé válik, a legtöbb fiú, férfi igyekszik megszabadulni tőle. De nem volt ez mindig így! Hajdanán a férfi arcszőrzet nélkül nem is számított férfinak! Egyébiránt mérete és formája megmutatta viselőjének társadalomban betöltött helyét, rangját. Kiskunfélegyházán sokan őrzik ezt az éket, és nem csak szőrmentén gyűlnek össze, hogy megmutassák országnak-világnak, de főképp a fehérszínűeknek, hogyan ékesíti a bajusz a férfiembert. Konya, harcsa, pörge, hegyes, egyenes, nyírott? Mindegy az! A lényeg a bajusz és a hagyomány ápolása: színes programmal, kézműveskedéssel, koncertekkel, hagyományos étkekkel és italokkal és az elmaradhatatlan bajuszkirály-választással.

Duna Menti Folklórfesztivál

Lassan fél évszázada annak, hogy 1968-ban először rendezték meg a Duna Menti Folklórfesztivált. Tulajdonképpen ez már akkor is arról szólt, hogy a múltban gyökerező hagyományainkat az új nemzedékeknek megmutassuk. És képzeljük el most, a 21. században, amikor már nem hogy népviseletbe öltözött asszonyokat, de még fejkendősen és kalapos, csizmás-pantallós bácsikat sem látunk az utcákon! Egyre inkább az szükséges, hogy legyenek olyan csoportok, amelyek őrzik és ápolják, amit ősaink hagytak ránk, és rendezvények, melyeken a nagyközönségnek megmutathatják mindezt. Ennek létjogosultságát semmi sem mutatja jobban, mint ez a fesztivál. Tízezrek érkeznek Kálcsára a világ minden tájáról, hogy a dunai népek hagyományait őrző folklóregyüttesek, szolisták, népművészek bemutatóit megtekintsék.



GASZTROKALANDOK

Ha valaki kíváncsi arra, hol találkoznak Bács-Kiskun megye olyan nevezetességei, mint a kalocsai fűszerpaprika, az Erős Pista, az Édes Anna, a kecskeméti barackpálinka vagy a madarasi, lakiteleki bajuszpödörintők, a Hajós-Bajai vagy a Kunsági borvidék borai vagy a szanki konyakmeggy, nem kell mást tennie, mint ellátogatni egy gasztronómiai fesztiválra a megyében. A felsorolt hozzávalók közül vannak, amelyek nélkülözhetetlenek ahhoz, hogy az ételek igazán finomak legyenek, vannak, amelyek ahhoz kellene, hogy segítsék a főzőtudományt, megalapozzák vagy megerősítsék a barátságokat. És van olyan, amit a rokonok hoznak ajándékba. Ha már az ember belevág egy ilyen kalandba, két fesztivált semmiképp sem hagyhat ki!



Országos Birkafőző Verseny, KUNSZENTMIKLÓS

Szikes pusztán nyargal Felső-Kiskunságnak sok-sok birkanyája. Kis túlzással így fogalmazhatnánk meg Petőfi után szabadon a választ arra a kérdésre, mitől más, miért olyan finom a kunszentmiklói birkapörkölt. Ebben pedig nincs túlzás. A mostoha legelőn szinte futva táplálkozó birkanyáj ugyanis csak rengeteg vándorlással tud elegendő táplálékhoz jutni, ezáltal hús-zsír szövet aránya a lekedvezőbb az egész országban. És sokat segít a legelő füveinek sótartalma is. (Úgy tessék elképzelni, mint a folyami hal és a tavi hal közti különbséget! Előbbi – mint a bajai is – rengeteget dolgozik, ezért kevésbé zsíros, de nagyon ízletes, míg utóbbi lustán leereszkedik, és húsa nemcsak zsíros, de iszapos ízű is lesz.) Persze a hús mellett szükséges a tradicionális recept is, melynek köszönhetően finomabb, selymesebb, lágyabb a miklósi pörkölt.

37

A BAJAIK ÉVI ÁTLAGOS HALFOGYASZTÁSA 66 KG/FŐ! **TUDTA?**

BAJAI Halfőző Fesztivál

Hal, vöröshagyma, paprika, víz és tészta. Ennyi kell a halászléhez, gondolja az átlagember. A felsoroltak, de azokból is a legjobb minőségű, valamint egy csepp citok, a féltve őrzött kincs, sok készülődés, szeretet és figyelem – mondják a bajaiak, akik a hajdani bajai halászlégények örökségét viszik tovább változatlan formában. Bár vannak titkaik, szerencsére nem rejtenek mindent véka alá! Így született meg a halfőző fesztivál ötlete, amikor egyszerre lobban a láng a bográcsok alatt, amelyekben egyazon recept szerint készül az igazi bajai halászlé. 1996-ban 463, 2016-ban már majdnem 2000 bográcsban főtt a hal, betervezve mennyei illattal a Szentháromság teret. Aki szívesen csatlakozna ahhoz a tízezernyi halrajongóhoz, akik részt vesznek a többnapos, színpadi programokkal, koncertekkel tarkított fesztiválon, könnyen tervezhet: minden év júliusának második szombatja a nagy nap!



GASZTROHUNGARIKUMOK



A kalocsai fűszerpaprika

Amikor Láng Györgyöt, az éttermesek doyenjét kérdezték a magyar konyha titkairól, ezt válaszolta: „Édes hagyma, nemes paprika, vajpuha szalonna, sűrű tejföl és ezer év tapasztalat”. És Bács-Kiskunban mi nagyon büszkék vagyunk arra, hogy ebből a paprikát mi szolgáltatjuk. Az itt készülő bársonyos mélyvörös színű és fantasztikus zamatú paprika-őrlemény semmihez sem hasonlítható színt és varázslatos ízt ad a magyar gasztronómia fogásainak. A természeti adottságok mellett fontos az itt élő termelők szorgalma, tudása. Nekik állít emléket, az ő áldozatos munkájukat mutatja be a kalocsai és a bátyai paprikamúzeum, és őket ünnepli a Kalocsai Paprikafesztivál.

38

TUDTA?

A HUSZADIK SZÁZAD ELEJÉN EURÓPÁBAN ELŐSZÖR KALOCSÁN KEZDTEK NÖVÉNYNEMESÍTÉSSEL FOGLALKOZNI, ÉS KIKÍSÉRLETEZTÉK A CSÍPŐSSÉGMENTES PAPIKAFAJTÁT, AZ ÉDES PAPIKÁT, MELY VILÁGRASZÓLÓ EREDMÉNY VOLT.



Erős Pista

A kecskeméti Erős Pista a Piros Arany után a második legkedveltebb paprikakészítmény a hazai piacon. Különlegessége, hogy kizárólag erős fűszerpaprikát tartalmaz. Manapság, ha valaki erős ízekre vágyik, csak annyit mond: „Kérhetnék egy kis Erős Pistát?”. Az alapanyagot kizárólag magyar termelők szállítják, így „a hőskor gazdáinak gyermekei, unokái szállítják az Erős Pistához szükséges alapanyagokat”. Szinte bármely élelmiszerboltban megtalálható, de többen tudni vélik, hogy egyes magyarországi kínai éttermek is Pistával erősítik kínálatukat. Ezt az információt erősítheti meg a semmihez nem hasonlítható ízvilág és az örlemény különleges esztétikuma.

Szeremlei borsos kalács

A lágú kelt tésztából készült kerek kalács, melyet kisülés után forrón megghempergetnek a tejfőlős, zsíros, sós, borsos mártóban „nemzeti étel” Szeremlén. Neveztek kálvinista kalácsnak is, hiszen minden nagy egyházi ünnepen sütötték ezt a sós-édes süteményt. A borsos kalács Szeremle olyan néprajzi gasztronómiai értéke, amely ma is szinte változatlan formában kerül az ünnepi asztalra.

Szanki konyakmeggy

Szankon az Ízek Háza kézi manufaktúrájában készülnek a kézműves konyakmeggyek. Ezt a mindenki által ismert különleges édességet már korábban is készítették a környéken, az Ízek Házában megnyíló látványüzemben újjáéledt ez a hagyomány. Az üzem külön érdekessége, hogy a vendégek üvegablakokon keresztül megtekinthetik a konyakmeggyártás folyamatát.





CSÁRDÁK

A betyárját! Pusztán a vizuális élmény okán átkelni a pusztán remek dolog. De sokszor nagyok a távolságok, és attól, hogy autónk falja a kilométereket, mi magunk, az utazók, még éhesek maradunk. És képzeljük el, ha az utat nem autóval, hanem kerékpáron, esetleg lovon ülve vagy éppen gyalogosan zarándokolva tesszük meg! Megéhezünk, megszomjazunk, és alig várjuk, hogy találjunk egy helyet, ahol finom falatokkal és italokkal kínálnak bennünket. És micsoda előnyeink vannak nekünk, a 21. század kőborlónak az egykori betyárokéihoz képest! Például telt ház esetén nem kell a plafonba lőnünk. Elég néhány kattintás a neten, útvonal, képgalériák, étlapok, árak, asztalfoglalás... És kezdődhet az alföldi csárdatúra!

Hagyományos csárdák

A csárda szóról a legtöbb embernek a bográcsban pirosuló gulyás, a hatalmas tányérokat beterítő köretek és húsok, a házi savanyúság, a friss fehér kenyér és a végtelen, elégedett szuszogás jut eszébe. És ez így is van! A házias magyaros ízeket kedvelők Mekkája a csárda, amelyből megyénkben szerencsére sok jó található, ahol nem csak a vendégcsalogatás miatt használják ezt a nevet. Ezek a hagyományokra építenek, minőségi alapanyagokból és remek szakemberekkel dolgoznak. Amikor az utazó beül egy csárdába, időutazáson vesz részt. A berendezés hangulata, a felszolgálók öltözete, a konyhából kiszüremlő hagymapaprika semmihez sem hasonlítható illata régmúlt idők emlékeit idézi.



Halászcárdák

Míg a Kiskunságnak száz kövér gulyája kolompol a délibábos ég alatt, addig folyóinkban és állóvizeinkben a finom húsú halak úszkálnak. Legalábbis addig, amíg horogra nem akadnak. Némely szerencsések egyenesen a halmennyországba, vagyis egy bajai halászléba kerülnek! Ám a hal kifogása csak az egyik opció. Aki egyszerűbben és gyorsabban szeretne halat enni, üljön be egy jó kis halászcárdába! Ezek különlegessége, hogy friss alapanyagokból tradicionális, az adott helyre jellemző receptúrák szerint dolgoznak. És mindennek a csúcsa az a végtelen nyugalom, hogy az ember ül a teraszon, nézi a víz fodrozódását, a parton bólogató bokrok és fák lágyan hullámozó tükörképít... és még a szálkát sem nyeli félre – mert a legtöbb helyen filézik a halat.



GASZTROCSÚCS

42



Rúzsza Sándor már a konfitált kacsacomb nevéből is biztosan félreynelné a bort, és hangos kurjantással rángatná elő modern gépekkel felszerelt konyhájából azt, aki egy jól megkomponált degusztációs tányért varázsolt asztalára. Sőt ha kiderülne, hogy szuvidolták a marhapopót, akkor egyértelműen a karikás ostorhoz nyúlna! De aztán megkóstolná, és az addig soha nem érzett ízvilág meg a textúra megtenné hatását. Csettintene a nyelvével, pödörintene egyet a bajusza végén, vidáman megpaskolná a felszolgálólányka fenekét, és annak ellenére, hogy az elején még a szakács nótáját tervezte elhúzni, most már a sajátját húztná el. Zsvány világ ez, kérem szépen! Budapesten kívül is fejlődnek a dolgok! Bár Magyarországot – különösen a vidéket – sokan a paprikással és a gulyással azonosítják, ha a gasztronómiáról van szó, a betyárromantika mellett egyre nagyobb teret kap a modern szakácsművészet. Amikor országos és nemzetközi szinten elismert séfek álmodnak tányérjainkra különféle ételkölteményeket, amikor Budapestről érkeznek gasztroturisták a szaklapok dicsérő kritikáinak hatására, hogy ezeket megkóstolják, joggal lehetünk büszkéek. Megyénkben ezen a téren Kecskemét a főszerep.





*„Ing a lábam, a nyelvem meg
Elakad –
Torkom a therpomyléi
Szorulat,
Ledionas a bor, mely lecsepege,
Gondolatim... Sex... Rex... Xerxes serege.”*

(Petőfi Sándor: Ivás közben)

BOROK, BORVIDÉKEK

Az alföldi bortúra, bizony, nem nagy tortúra. Még ha ennek ellenkezőjét gondolhatja is az utazó, felmérve megyénk méreteit és távolságait. Valóban hatalmas a terület, de ez igazából abban az időben okozott gondot, amikor gyalog vagy szekéren vágott neki az ember a délibábos pusztának. Ma már inkább előnye van: hatalmas szőlőültetvények férnek el rajta. Az pedig – túl azon, hogy megállítja a futóhomokot – sok jó bort, és nem utolsósorban kiváló borászatokat jelent. Azt is mondhatnánk, az Alföldön hegyekben állnak a remek borok. De ez már az a fajta képzavar, amit egy remek hangulatú borkóstoló eredményezhet. És ezzel el is jutottunk oda, hogy miért nem tortúra a bortúra. Mert kiválóan szervezett a dolog. Bortúrák, borestek, borvacsorák és borfesztiválok, borútvonalak és szálláshelyek biztosítják, hogy ami itt megvalósul, egy új barátság kezdete legyen. Az Alföld három borvidékéből kettő megyénkben található.

Kunsági borvidék

A Kunsági borvidék területileg Magyarország középső részén, a Duna és Tisza folyók által közrefogott területet foglalja magában. A borvidéken termelt szőlőből készült bor kétharmadát jelenleg asztali és tájborként forgalmazzák. Legfontosabb fajták: ezerjő, kövidinka, arany sárfehér, kadarka, kékfrankos, irsai olivér.

Kiemelkedő borászatok: Birkás Pincészet, Font pincészet, Frittmann Testvérek, Gál Szőlőbirtok és Pincészet, István Borház

TUDTA?

A SOLTON ALAPÍTOTT GRÓF VÉCSEY KÁROLY BORLOVAGREND NÉVADÓJA, GRÓF VÉCSEY KÁROLY ARADI VÉRTANÚ, SOLT EGYKORI LAKÓJA VOLT.

Hajós-Bajai borvidék

A Hajós-Bajai borvidék 15 települést foglal magában. A kiváló talaj és a sík terület miatt a hirtelen lehulló nagyobb mennyiségű csapadék sem folyik el a területről, így a vízigényesebb, kiváló minőséget adó fehér borszőlő fajták is termesztethetők. Legfontosabb fajták: chardonnay, rajnai rizling, cserszegi fűszeres, olaszrizling, kékfrankos, zweigelt, oportó, cabernet franc, cabernet sauvignon, kadarka.

Kiemelkedő borászatok: Koch Borászat, Sümegi és Fiai Pincészet.



BOR, PÁLINKA, PROVANCE

Jó bornak nem kell cégér – tartja a mondás. Mint ahogy a jó pálinkának és pezsgőnek sem. Kell viszont valami, ami nélkül csak otthon, étteremben vagy kocsmában, szűk családi-baráti körben történő hörpintgetéssé válik némely nemes nedű elfogyasztása. Márpedig megyénk nagyon sok olyan itallal büszkélkedhet, amelyek megérdemlik a megfelelő körítést. Legyen az akár egy színvonalas főzőfesztivál kísérőrendezvénye, akár (de leginkább) egy önálló fesztivál. Mert egy jó fröccsnek, egy felesnek az is különleges ízt ad, ha egy-egy jól megszervezett eseményen vidám társaságban fogyasztjuk el.





Sárfehér Napok, IZSÁK

Ahogy forró nyári napokon a bor és a szóda egy hűs pincében, úgy illik össze ősz elején a szüreti mulatság és a fogathajtás Izsákon. A Sárfehér Napoknak keresztelt esemény névadója az arany sárfehér hungarikum. Szélesi József izsáki vincellérnek és Kostka László izsáki gyógyszerésznek köszönhető, hogy a kadarkaültetvényben szelektált gyümölcsnek nem vesszőfutás lett a vége, sőt! A már több mint harmincéves múltra visszatekintő rendezvényen kiállítások, koncertek, néptáncbemutatók és borudvar várja az érdeklődőket. Van azonban valami, ami az összes többi borünnepnél megkülönbözteti az izsákit: minden évben a Sárfehér Napokon zárul a Fogathajtó Magyar Bajnokság versenysorozata. Lehetne lovas eseményt ennél jobb környezetben lebonyolítani? Igazi bajnokavatót izsáki pezsgő nélkül megünnepelni?

Barackpálinka- és borfesztivál, KECSKEMÉT

A nyár kezdetének egyértelmű jele, hogy Kecskemét főterén megépítik a „Borváros”-t. A faházakban az ország neves pincészeitei és pálinkafőzdéi várják a vendégeket. A város és térsége gyümölcsstermesztő, pálinkafőző, borkészítő és vendéglátó hagyományaira épülő sokadalom emlékeztet az egykori nagy hírű főtéri piacok nyüzsgésére.



Orbán-napi Borünnep, HAJÓS

Már több mint három évtizede, hogy május utolsó hétfőjén Hajós lakossága kapja magát, és három napra kiköltözik a Pincefaluba. A hordókon kívül a fehérre meszelt kis préházakat és a pincéket is élettel töltik meg. De nem magukban ünnepelnek ám! Az ország minden tájáról érkeznek a vendégek, hogy együtt köszöntsék Orbánt, a borászok védőszentjét, és emeljék poharukat a 300 éve ideérkezett első szőlőtermesztők mai leszármazottaira. Aki csak teheti, ne egynapos programot tervezzen erre a hétfőjére, és ne akarjon este hazamenni. A vendéglátók ugyanis nagyon büszkék hordóik tartalmára, amit nem csak azért készítek, hogy megmutassák, milyen gyönyörű a színe...





BIOGAZDÁK

Már egyre kevesebben emlékezünk arra, milyen is volt, amikor hanyatt feküdtünk a harmatos réten, bámultuk a kék égen komótosan bandukoló báránnyelűket, miközben a szánkat frissen szedett lédús gyümölcsök zamata húzta mosolyra. Arra, amikor kimentünk a kertbe, hogy zöldséget szedjünk a reggeli szalámihoz, sonkához, az fazékban rotyogó húsleveshez, paprikáshoz. És egyre többen vannak azok, akik újra - vagy életükben először - szeretnék mindezt átélni, átérezni. Hogy a gyümölcs, a zöldség, a hús friss legyen, zamatos és egészséges. Bács-Kiskun megyében lehetősége van arra, hogy annak is tanúja legyen, mindez hol terem, hogyan készül, sőt mitől utánozhatatlan.

Kamra-túra

Ez a különleges kirándulás azoknak szól, akik odafigyelnek arra, mit (v)esznek, honnan vásárolnak. A Kamra-túra lehetőséget ad, hogy közvetlenül a gazdáktól tudjunk friss, egészséges és ízletes termékeket vásárolni. A homokháti termelők gazdaudvarhálózata a zöldség- gyümölcs, a tejtermék mellett nyúlhúst, baromfiféléket és mangalicahús-készítményeket is kínál. Ami miatt kiemelkedő a Kamra-túra: vásárlás közben a környék látnivalóival is megismerkedhetünk. A gazdák szívesen segítenek abban, merre érdemes nézelődni.

Rendek Ökogazdaság és Tanyamúzeum

A Kiskunsági Nemzeti Park szikes pusztáján elterülő gazdaság húszhektáros területén majd' két évtizede tartanak őshonos állatokat, termelnek őshonos és alternatív növényeket. Ez az a hely, ahol a vendég pontosan úgy érzi magát, mint egykor szülei, nagyszülei, dédszülei kertjében. Az pedig különösen úgy véli, hogy a paradicsomba jutott, akinek sohasem adatott meg, az ezer színben pompázó kert, gyümölcsös látványa, ahol friss illatokat, ízeket, zamatokat érezhet. És ha a tornácra, a búbos kemence mellett az embernek kedve támad bekapcsolódni az ökogazdaság munkálataiba, azt is megteheti. Aztán majd kipihen magát, ha leheveredik a szénapadláson.

Nemes Ökogazdaság

A fülöppjakabi Nemes Mátyás gazdasága is azt bizonyítja, hogy ami egészséges, az igenis lehet finom. A biodinamikus gazdálkodást folytató ökogazdaság a Nemzeti Agrár-környezetvédelmi Program mintagazdasága, ahol minden évben 70-80-féle növény termesztenek. Ezeket elsősorban biopiacokon értékesítik, ahol „a Nemes Matyi” standjánál állandóan hosszú sorok kígyóznak. De a gazda szívesen mesél a biokertészkedésről, és bemutatja gazdaságát, terményeit Fülöppjakabon, a gazdaságában.

Gyöngyösi Sándor, Biogomba

Szintén Fülöppjakabon él és termel Gyöngyösi Sándor, aki 1990 óta foglalkozik gombatermesztéssel. 2003-tól ökogazdálkodó, és gazdaságában ma már négyféle gombával foglalkozik. Közülük az első, amelyik meghatározta az irányvonalat, a ganoderma, más néven pecsétviaszgomba. Mellé sorakozott fel még háromféle bio gyógygomba: a shiitake, a gyapjas tintagomba és a süngomba. Csoportok számára is tartanak bemutatókat, ahol az érdeklődők megtudhatják, hol és hogyan készülnek a biogomba-őrlemények, a ganodermás kávé- és tea-különlegességek, az étrend-kiegészítők és a natúrkozmetikumok.



VIZES KALANDOK

Van-e nyugalmasabb dolog annál, mint amikor az ember eltávolodik a város zajától, keres egy vízpartot, leteríti pokrócát, kinyitja a kempingszékeket és a kisasztalt? Ül a parton, hallgatja a nád, a fák, a bokrok finom susogását, nézi a fodrozódó vizet. Előveszi a horgászbotokat, beetet, majd bedob. Csónakba ül, vízen ringatózik és nagyokat bóbiskol. Beleereszkedik a vízbe, eltávolodik a parttól, és visszanézve új látvány tárul elé. Teljesen mindegy, hogy ez folyó, holtág, természetes vagy mesterséges tó partján történik vele. Az érzés semmihez sem hasonlítható.



Az egész évben nyitva tartó fürdőkön, gyógyfürdőkön kívül megyénk számos jól kiépített szabadvízi fürdőhellyel rendelkezik. Természetükből adódóan az utóbbiak leginkább nyáron várják a családokat csobbanni. Vannak, akik imádják a folyók sodrását, vannak, akik a tavak sima víztükrére esküsznek. Az biztos, hogy itt mindenki megtalálja azt, amire vágyik. A tiszakécskei Tisza-part és a tiszauagi Holt-Tisza mellett a Duna hat kiépített szabadstranddal várja a vizek szerelmeseit: Tass (Soroksári-Duna), Harta (strand), Kalocsa (meszesi Duna-part), Baja (Duna-fürdő; Sugovica), Dunafalva (Duna-part). Hat tavunk közül legismertebb a Szelidi-tó (Dunapataj) és a Vadkerti-tó (Soltvadkert), de remek fürdőzési lehetőségeket kínál Kunfehértó, Kecskemét, Kiskunmajsa és Akasztó is.







Aki az aktív vízparti kikapcsolódást választja, csónakázhat a Holt-Tiszán (Tiszaugnál, vagy Laki-teleknél), vagy evezhet a Vajason (Kalocsánál és Dusnoknál), a Sugovicán vagy a Gemenci erdő árterében (Bajánál), de várja a Tisza is Tiszakécskénél. A horgászok számára is minden adott ahhoz, hogy hobbijuknak hódoljanak, de van még egy, egyre inkább erősödő kedvtelés, a természetfotózás. Az árterek, a szikes tavak különleges madárvilága külföldről is egyre több fotóst vonz.

A TERMÉSZET KINCSEI

Aki úgy dönt, hogy feltérképezi hatalmas megyénk természeti értékeit, két fontos területet fedezhet fel. Egyik a homokos, szikes pusztát foglalja magába, míg a másik az ártéri erdők jellegzetes növényvilágát és élőlényeit. Ugyanabban a megyében járunk, mégis két teljesen más világban utazunk.

Kiskunsági Nemzeti Park

Bár az ember hajlamos azt hinni, hogy a pusztá pusztán egy pusztá, de sokkal több dolog lakozik ott, mint gondolná. Hazánk második nemzeti parkja – ugyanúgy, mint a Hortobágy – az ember és a természet sok száz éves együttélésének emlékeit őrzi. Szikes puszták, holtágak és ártéri erdők, löszpartok, kiszáradt és élő tavak, homokhátság és homokbuckák mutatják, milyen volt a mindennapi élet alapja, mi mindennel kellett megküzdeniük elődeinknek, akik e tájékon éltek. Bemutatóhelyek és tanösvények segítik a vendéget, hogy tudja, mit keresen, és tudja, mit lát. Az ökoturisztikai fejlesztések szorosan kapcsolódnak a kerékpározáshoz és a gyalogos túrákhoz is, bővítve a látogatók körét.

Van egy hely, ahol mindaz, amiről a tankönyvek írnak, amiről a pusztáról szóló regényekben, versekben olvasunk, a maga teljes valójában tárul elénk. Ez a bugaci pusztá, mely máig az őshonos magyar háziállattartás egyik központi területe. A Kiskunsági Nemzeti Park része, ahol a kiemelkedő természeti értékű ősborókás mellett homoki erdők és homokpuszták, mocsarak, lápok, nedves kaszálók és szikes puszták váltakoznak. Azonkívül, hogy a turisták megtekinthetik az ősi foglalkozásból, a pásztoréletből fennmaradt tárgyi emlékeket, látványos csikósbemutatókon is részt vehetnek.

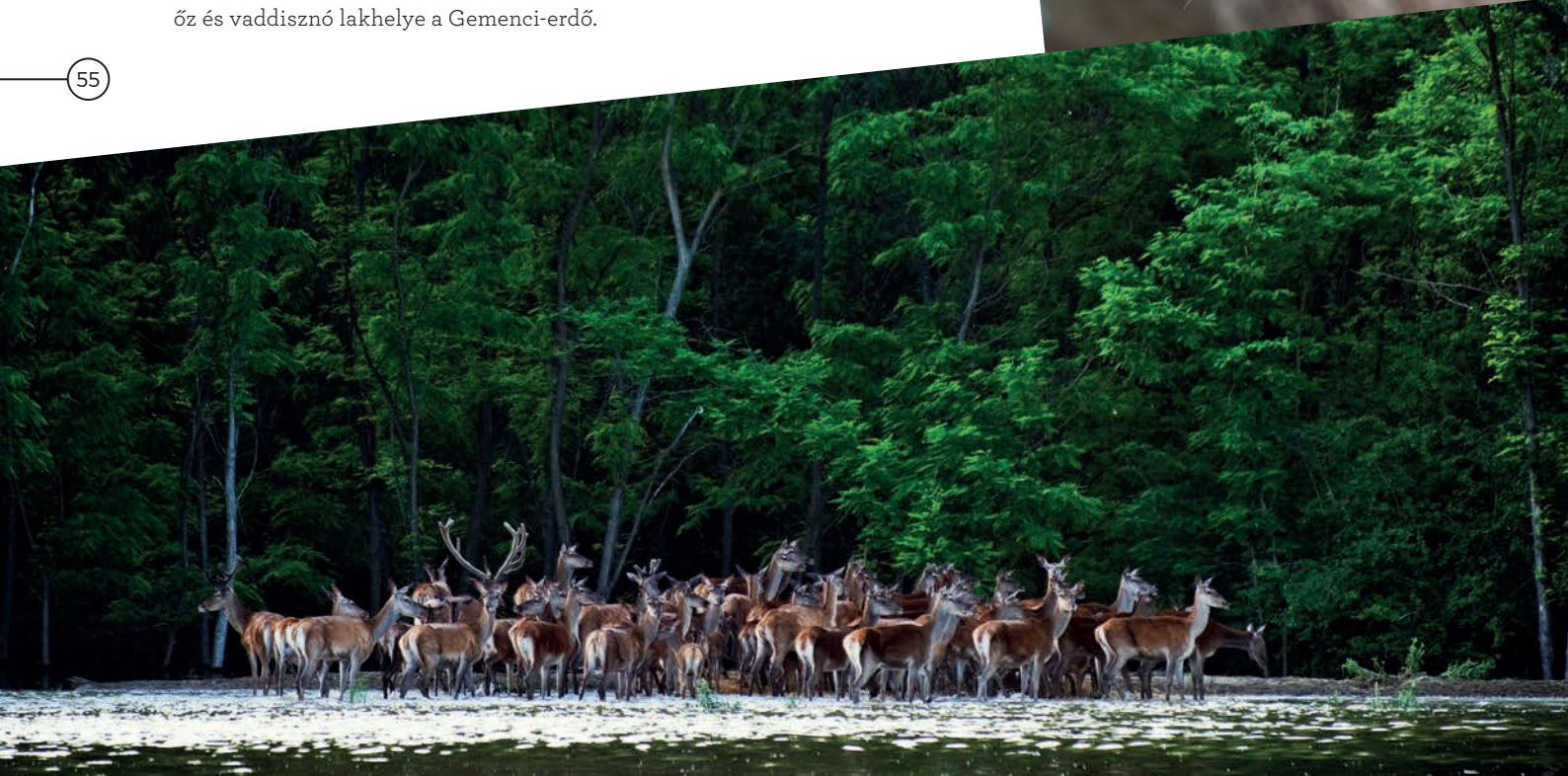
Különleges állatok

A rákosi vipera egy kizárólag Magyarországon előforduló és rendkívül ritka mérges kígyó, a Kárpát-medence faunájának elismerten legveszélyeztetettebb állata.

A túzok akkora, mint egy pulyka, erős futólába van, de kitartó repülésre is képes. Mára közvetlenül veszélyeztetetté vált az intenzív mezőgazdaság okozta kedvezőtlen élőhelyi változások miatt.

Gemenc

Bács-Kiskun megye déli részén található a természetvédelmi oltalom alatt álló Gemenci-erdő kisebb területe, mely természetvédelmi szempontból a Duna-Dráva Nemzeti Park működési területéhez tartozik. Gemenc a Duna-erdőség ősvadon jellegű darabja, az ártéri erdők legszebb típusa. A legértékesebb védett állatfajok közül megtalálható itt a rétisas, a kerecsensólyom, a fekete gólya és a békászó sas, de sok gémtelep is fellelhető. Nagyon fontos terület ez vadászati szempontból, ugyanis itt él az ország legszebb és legértékesebb trófeáit növesztő gímszarvasállománya. A nagyvadak közül rengeteg őz és vaddisznó lakhelye a Gemenci-erdő.





NYEREGBEN

Lovas túrák

Hogy a Homokhátság mennyi kincset rejt, azt lóháton lehet igazán felfedezni. Mert így átélhetjük mindazt, ami elődeink mindennapjait jellemezte. Ehhez számtalan tematikus lovastúra-útvonal áll rendelkezésre. Ha a honfoglalás kori emlékekkel szeretnénk megismerkedni, ha az avarok és a honfoglaló magyarok egyik központjába szeretnénk eljutni ingoványos réteken át, érdemes a Pusztai Túrát vagy a Kun Pusztai Túrát választani. A Borok útja – ahogy neve is jelzi – a Kunsági borvidék remekeit mutatja be, míg a Szentkutak útján a térségben található népi, nemzeti és vallási hagyományokat ismerhetjük meg. A Tisza-túrán pedig a lovas hatalmas vágatába kezdhet a végtelen pusztában.

Lovas tanyák

Lovas eseményeken nem csak úgy vehetünk részt, hogy nyeregbe pattanunk. Nagy élményt jelentenek és igazi családi programot kínálnak a lovas tanyák. Ezek a helyek és az általuk kínált programok mutatják meg a pusztai igazi arcát, a vidéki emberek vendégszeretét.

Révbéri Lovascentrum, Solt-Révbérpuszta

Az alföldi lovas tanyák közül legnyugatabbra található hely különlegessége, hogy hajóval is megközelíthető. Az ide látogató, miközben csikósbemutatón vesz részt, megkóstolja az ízletes ételeket és tüzes italokat, betekint-het a kiskun emberek hétköznapijaiba és ünnepeibe. A lovaspályára néző csárda akár 240 vendéget is képes kiszolgálni egyszerre.

Geréby Kúria Hotel és Lovasudvar, Lajosmizse

Különleges környezetet kínál látogatóinak a Geréby Kúria. A gyerekeket pónik, állatsimogatás és istállólátogatás várja, a szülők pedig kipróbálhatják a lovaglás különböző formáit. Amikor mindenki megismerkedett a hellyel és az állatokkal, lakmározott a finom étkekből, a családok kellemes közös kocsikázásra indulhatnak. És mindez a tél beálltával sem ér véget, hiszen ekkor lovas szánkózás lehetséges.

Karikás Csárda, Bugac

Bugac az egyik legismertebb magyar pusztá, nem véletlen hát, hogy nagyon felkészültek a vendégek fogadására. A ménes felvonulása, a csikósok bemutatója, a pusztáötös eget-földet rengető dübörgése hatalmas élmény mindenkinek. De az ősborókás mellett a homoki erdők és a homokpuszták, a mocsarak, lápok, nedves kaszálók és a szikes puszták látványa is lenyűgöző. Utóbbi egy kocsikázás során tárul elénk, melynek végén jólesik egy vörösboros szürkemarha-pörkölt vagy egy bicskás pecsenye a csárdában.



FESZTIVÁL MUTATÓ

Március: **Nemzetközi Bohém Ragtime & Jazz Fesztivál** - Kecskemét

Pütkösd vasárnap: **Szeremlei Pütkösi Ladikázás és Borsoskalács Fesztivál** - Szeremle

Május harmadik hétvégéje: **Kunsági Bajuszfesztivál** - Kiskunfélegyháza

Május harmadik hétvégéje: **Országos Rétes Fesztivál** - Kiskőrös

Május utolsó szombatja: **Fogathajtó verseny** - Érsekcsanád

Június: **Kecskeméti Barackpálinka és Borfesztivál** - Kecskemét

Május utolsó hétvégéje: **Orbán Napi Borünnep** - Hajós

Június második szombatja: **Kiskunsági Gulyásfesztivál, Pásztor Betyártalálkozó** - Bócsa

Június második hétvégéje: **Keceli Meggyfesztivál** - Kecel

Június: **Kecskeméti Animációs Filmfesztivál (KAFF)** -Kecskemét

Június harmadik hétvégéje: **Méz és Meggyfesztivál** - Szank

Június Szent Iván-nap: **Mozogj Velünk! Bringatúra és Egészségnap!** - Lakitelek Tőserdő

Július eleje: **Zene-Bor-Garabó** - Kiskunmajsa

Július eleje: **Duna Menti Folklórfesztivál** - Kalocsa

Július második szombatja: **Halászléfőző Népünnepély** - Baja

Július közepe: **Kodály Művészeti Fesztivál** - Kecskemét

Augusztus első hétvégéje: **Jazzfőváros fesztivál** - Kecskemét

Augusztus második hétvégéje: **Népek-Ízek Forrataga** - Bácsalmás

Augusztus: **Hírös Hét Fesztivál** - Kecskemét

Augusztus vége: **Kerékpártúra a szabadkai város napjára** - Kiskunhalasról Szabadkára

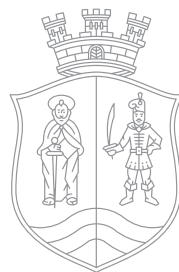
Szeptember eleje: **Birkafőző verseny** - Kunszentmiklós

Szeptember eleje: **Halasi Szüreti Napok** - Kiskunhalas

Szeptember második hétvégéje: **Szüreti fesztivál** - Soltvadkert

Szeptember vége: **Izsáki Sárfehér Napok és Magyar Fogathajtó Bajnokság** - Izsák





Kiadó: Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat - Rideg László, elnök.

Készült a Bács-Kiskun Megyei Turizmusfejlesztési és Marketing Nonprofit Kft. gondozásában.

Szerkesztők: Fekete Klára, Mojzes Gábor.

Fotók: Batár Zsolt, Borsos Szilárd, Bús Csaba, Daróczi Csaba,
Illés Zsolt, Ujvári Sándor, Vén Anita, Walter Péter, Profi Média.

Tipográfia: Finger Moto Kft.

Borítóterv: Raster Stúdió Kft.

Nyomda: Print City Europe Zrt.

ISBN: 978-963-7192-36-4

Kecskemét

2016